






# UKEPLAN 9. KL UKE 19

Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
<p>Norsk musikk</p> <p>Dans og sosiale medier</p> 	<p>Norsk musikk</p> <p>Dans og sosiale medier</p> 	<p>Norsk musikk</p> <p>Frist på teorioppgaven</p> <p>Dans og sosiale medier</p>  <p>Valgfag x2</p> <p>Fysak: Frisbeegolf i lysløypa Friluftsliv: Test av bårer og kakao – ta med kopp</p>	<p>Norsk musikk</p> <p>Dans og sosiale medier</p> <p>Frist på teorioppgaven</p> 	<p>Norsk musikk</p> <p>Frist på praktisk del</p> <p>Dans og sosiale medier</p> <p>Frist på praktisk del</p>  <p>Kroppsøving x2: Stikkball og baseball ute på banen</p>
<b>Lekser til tirsdag:</b>	<b>Lekse til onsdag:</b>	<b>Lekse til torsdag:</b>	<b>Lekse til fredag:</b>	
	Teorioppgave om norsk musikk leveres onsdag. Jobb hjemme med oppgaven hvis det trengs.	Teorioppgave om dans og sosiale medier leveres onsdag. Jobb hjemme med oppgaven hvis det trengs.	Praktisk del i begge oppgaver presenteres eller leveres på fredag. Øv litt hjemme om det trengs.	

**Mål:**

**Læreplanmål i musikk;**

Utøve et variert repertoar av musikk, sang, andre vokale uttrykk og dans

Reflektere over hvordan musikalske tradisjoner, inkludert samiske musikktradisjoner, bevares og fornyes

Samarbeide med andre om å planlegge og gjennomføre øvingsprosesser hvor det inngår selvvalgt sang, andre vokale uttrykk, spill på instrumenter eller dans, og formidle resultatet i gruppe eller individuelt

Utforske og formidle musikalske opplevelser og erfaringer, og reflektere over bruk av musikalske virkemidler

Lytte og prøve ut ulike uttrykk og begrunne valg i skapende prosesser fra idé til ferdig resultat

Bruke relevante fagbegreper i skapende arbeid og i refleksjon over prosesser og resultater

Utforske og reflektere over hvordan musikk, sang og dans som estetiske uttrykk er påvirket av og uttrykk for historiske og samfunnsmessige forhold, og skape musikalske uttrykk som tar opp utfordringer i samtiden

Utforske og drøfte musikkens og dansens betydning i samfunnet og etiske problemstillinger knyttet til musikalske ytringer og musikkulturer

**Kroppsøving:** Trene på og utvikle ferdigheter i varierte bevegelsesaktiviteter.

**INFO:**

Ulf Høie

Telefon: 46906367

Mail: ulfhoi@skole.k1860.no

**Bøstad skole: 760 56 750 og 594 40 112**